

علم أصول الفقه

خاتمة في شرائط الأصول ١٦-٨-٢-١٤٠٢ ٢٣

دراسات الأستاذ:
مهدي الهادي الطهراني

التهافت في المتون

- التهافت في المتون
- المقام الثاني: في البحث عن التهافت المتنى الموجود في خبر نفي الضرر.
- والكلام في ذلك تارة يقع بلحاظ أخبار قصّة سمرة، و أخرى بلحاظ أخبار أفضية رسول الله صلى الله عليه وآله، و ثالثة بلحاظ المراسيل و نسبتها إلى الطائفتين الأوليين:
- أمّا الكلام بلحاظ أخبار قصة سمرة فقد عرفت أن قصة سمرة وردت بثلاثة طرق:

التهافت في المتون

- الطريق الأول: ما اختصَّ به من المشايخ الثلاثة قدس سرهم ثقة الإسلام الكليني رحمه الله و هو ما عن ابن مسكان، عن زرارة: «أن رسول الله صلى الله عليه و آله قال لسمره: إنك رجل مضار، و لا ضرر و لا ضرار على مؤمن».
- الطريق الثاني: ما اختصَّ به الصدوق رحمه الله في الفقيه، و هو ما عن أبي عبيدة الحذاء، و فيه: «ما أراك يا سمره إلا مضاراً، اذهب يا فلان فاقلعها و اضرب بها وجهه».

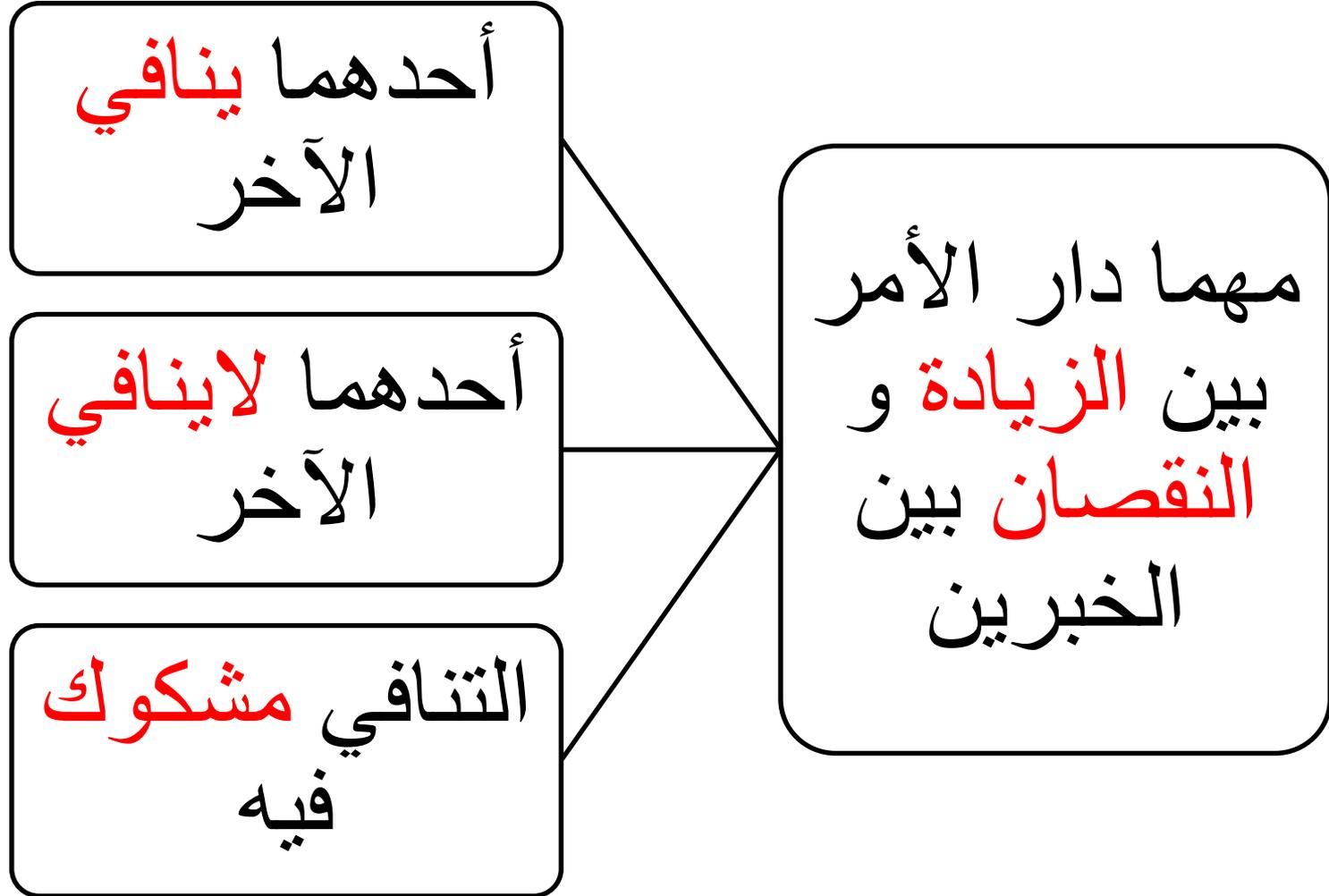
التهافت في المتون

- الطريق الثالث: ما عن ابن بكير عن زرارة. و هذا ما ذكره المشايخ الثلاثة كلهم:
- أمّا الكليني قدس سرّه في الكافي، و الشيخ رحمه الله في التهذيب فقد ذكره بهذا اللسان: «اذهب فاقلعها و ارم بها إليه، فإنه لا ضرر و لا ضرار»،
- و أمّا الصدوق رحمه الله فقد ذكره في كتاب المضاربة من دون ذكر فاء التفریع، حيث ذكر رحمه الله أنه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ آلِهِ أَمْرُ الْأَنْصَارِيِّ أَنْ يَقْلَعَ النَّخْلَةَ فَيَلْقِيهَا إِلَيْهِ وَ قَالَ: «لَا ضَرَرَ وَ لَا ضَرَارَ».

التهافت في المتن

- و هذه الوجوه من النقل توجد فيها - كما ترى - الزيادة و النقصان مع العلم بأنّ القصة واحدة، فيدور الأمر بين كون هذا مزيداً أو ذاك منقصاً، فنقول:

التهافت في المتون



التهافت في المتون

- مهما دار الأمر بين الزيادة و النقصان
- فتارة يفرض أن ما نفهمه من أحد الخبرين لا يدلّ ما في الآخر من زيادة أو نقيصة على نفيه،
- و أخرى يفرض أن ما نفهمه من أحد الخبرين يدلّ ما في الخبر الآخر من زيادة أو نقيصة على نفيه،
- و ثالثة يفرض أننا نشكّ في أن المستفاد من الخبر الآخر بما فيه من زيادة أو نقيصة هل ينافي ما نفهمه من الخبر الأوّل أو لا؟

التهافت في المتون

- **أما الفرض الأول:** فهو خارج عن مسألة التعارض بين أصالة عدم الزيادة و أصالة عدم النقيصة، إذ لا يظهر من كلٍّ من الخبرين شيء ينافي ما في الآخر من الزيادة أو النقيصة بعد فرض عدم الإخلال بما فهم من الكلام.

التهافت في المتون

- و أمّا الفرض الثاني: فهو مورد تعارض أصالة عدم الزيادة و أصالة عدم النقيصة، فإنّ ظاهر حال الراوى هو أنّه لا يزيد و لا ينقص شيئاً مغيراً للمعنى، و إلّا كان خائناً في النقل، فالمنقص يشهد بظاهر كلامه بعدم وجود قرينه زائدة، كما يشهد المزيد بوجودها.

التهافت في المتون

- أما الفرض الثالث: فهو - أيضا - خارج عن مورد تعارض أصالة عدم الزيادة و أصالة عدم النقصان، فإن الخبر الذي نفهم معناه نأخذ به، و الخبر الذي نشك في كونه منافيا في المعنى للأول لا يضرنا شيئا، لأن المفروض هو الشك في كونه معارضا له و عدمه، فالخبر الأول لم يصلنا ابتلاؤه بالمعارض فنأخذ به.

التهافت في المتون

- إذا عرفت هذا فنقول:
- إنه قد يترأى - فيما نحن فيه - التهافت في المتن بعدة وجوه:
- الوجه الأول: عدم وجود جملة (لا ضرر رأساً) في رواية الحذاء، بخلاف باقي الروايات.

قاعدة (لا ضرر)

• «٥» ١٢ بَابُ عَدَمِ جَوَازِ الْإِضْرَارِ بِالْمُسْلِمِ وَ
 أَنَّ مَنْ كَانَ لَهُ نَخْلَةٌ فِي حَائِطِ الْغَيْرِ وَ فِيهِ عِيَالُهُ
 فَأَبَى أَنْ يَسْتَأْذِنَ وَ أَنْ يَبِيعَهَا جَازَ قَلْعَهَا وَ
 دَفَعَهَا إِلَيْهِ

قاعدة (لا ضرر)

• ٣٢٢٧٩ - ١ - «٦» محمد بن علي بن الحسين بإسناده عن الحسن الصيقل عن أبي عبيدة الحذاء قال: قال أبو جعفر ع كان لسمره بن جندب نخلة في حائط بني فلان - فكان إذا جاء إلى نخلته - ينظر إلى شيء من أهل الرجل يكرهه الرجل - قال فذهب الرجل إلى رسول الله ص فشكاه فقال - يا رسول الله إن سمره يدخل على غير إذني - فلو أرسلت إليه فأمرته أن يستأذن - حتى تأخذ أهلي حذرهما منه - فأرسل إليه رسول الله ص فدعاه -

• (٦) - الفقيه ٣ - ١٠٣ - ٣٤٢٣.

• (٧) - في المصدر نظر.

قاعدة (لا ضرر)

• فَقَالَ يَا سَمْرَةَ مَا شَأْنُ فُلَانٍ يَشْكُوكَ - وَيَقُولُ
 يَدْخُلُ بَغَيْرِ إِذْنِي - فَتَرَى مِنْ أَهْلِهِ مَا يَكْرَهُ ذَلِكَ -
 يَا سَمْرَةَ اسْتَأْذِنِي إِذَا أَنْتِ دَخَلْتِ ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - يَسْرُكُ أَنْ يَكُونَ لَكَ عَذَقٌ فِي الْجَنَّةِ
 بِنَخْلَتِكَ - قَالَ لَا قَالَ لَكَ ثَلَاثَةٌ قَالَ لَا - قَالَ مَا
 أَرَاكَ يَا سَمْرَةَ إِلَّا مُضَارًّا - اذْهَبِ يَا فُلَانُ فَاقْطَعِهَا
 « ١ » وَاضْرِبِ بِهَا وَجْهَهُ.

التهافت في المتون

• و هذا الوجه حلّه: هو أنّ هذه الزيادة الموجودة في باقى الروايات المفقودة في رواية الحداء لا تؤثر أبداً في معنى المقدار الموجود في رواية الحداء، فلعل الراوى لم يكن يقصد نقل أزيد مما نقله، و ليست في كلامه شهادة بعدم هذه الزيادة، فهذا داخل في الفرض الأوّل الذى قلنا فيه: إنه لا يرتبط بمسألة التعارض بين أصالة عدم الزيادة و أصالة عدم النقيصة.

التهافت في المتون

- **الوجه الثاني:** أن حديث ابن بكير عن زرارة نقله الشيخ و الكليني قدس سرهما مع فاء التعليل حيث قال: «**اذهب فاقلعها و ارم بها إليه، فإنه لا ضرر و لا ضرار**» فهذا صريح في كون ذلك تعليلا للأمر بالقلع، و هذا بخلاف نقل الصدوق، فيحتمل فيه كونه تعليلا فقط للحكم التكليفي الذي وجهه إلى سمره.

التهافت في المتون

- إلاً أن هذا - أيضاً - ليس تهافتاً، فإن الثاني - أيضاً - ظاهر في التعليل لمسألة القلع، غاية الأمر أن الأول صريح و هذا ظاهر، و الراوى لا يتكفل بالتحفظ على قوة الظهور، فهذا - أيضاً - داخل في الفرض الأول الذى قلنا فيه: إنه لا يرتبط بمسألة التعارض بين أصالة عدم الزيادة و أصالة عدم النقيصة.

التهافت في المتون

- بل لو فرض عدم دلالة الثاني على ارتباط القاعدة بمسألة القلع رأسا فأیضا لا تهافت بين النقلين، لأنه ليس ظاهرا في الخلاف أيضا.

التهافت في المتون

- و إني أظنّ أنّ الصحيح: هو ما نقله الشيخ و الكليني، و أنّ حذف الفاء في نقل الصدوق يكون من ناحية أنّه رحمه الله لم يرو بلسان نقل الكلام بأن يقول: «قال رسول الله صلى الله عليه و آله: اذهب فاقلع» كما في رواية الشيخ و الكليني، و إنما روى بلسان نقل الفعل حيث قال: «أمر رسول الله صلى الله عليه و آله الأنصاري بالقلع» فلم يكن يمكن ربط نفي الضرر به بكلمة (فإنه).

التهافت في المتون

- **الوجه الثالث:** أن جملة (لا ضرر و لا ضرار) في رواية ابن مسكان عن زرارة إنما خوطب بها سمرة بعد قوله: «إنك رجل مضار»، و إذا كان هكذا فهو غير مرتبط بمسألة القلع.
- و الجواب: أنه يحتمل صدور هذه الجملة منه صلى الله عليه و آله مرتين: إحداهما لسمرة كما في هذا الحديث، و الأخرى للرجل الأنصاري كما في رواية ابن بكير عن زرارة.

التهافت في المتون

- **الوجه الرابع:** زيادة كلمة (على مؤمن) في رواية ابن مسكان عن زرارة.
- و يمكن أن يجاب عن ذلك بما سبق: من أنه يحتمل أن رسول الله صلى الله عليه وآله ذكر هذه الجملة مرتين: مرة لسمره مع زيادة (على مؤمن)، و مرة أخرى للأنصارى بدون هذه الزيادة.

التهافت في المتون

• وقد يمكن أن يقال: إن ذكر جملة (لا ضرر ولا ضرار) في وقتين متقاربين لشخصين في قصة واحدة يوجب في نظر العرف ظهوراً في كون المقصود منهما شيئاً واحداً، فكلمة (على مؤمن) وإن كانت موجودة في المرة الأولى دون الثانية، ولكنها بناء على تأثيرها في المعنى قد تؤثر في معنى الجملة الثانية أيضاً.

التهافت في المتون

- فلو قلنا: إن كلمة (على مؤمن) تجعل الجملة ظاهرة في مجرد الحرمة التكليفية* مثلا في حين أن جملة (لا ضرر و لا ضرار) من دون هذه الكلمة ليس مفادها كذلك، و فرضنا صحة الاحتمال الذي أبديناه الآن من أن الظاهر من السياق كون المراد من (لا ضرر) في المرتين واحدا، ثبت التهافت بين النقل المشتمل على كلمة (على مؤمن) و النقل غير المشتمل عليه.

التهافت في المتون

- * هذا مخصوص بالفقرة الثانية، أي لا ضرار بمعنى الإضرار، و أما الفقرة الأولى، أي لا ضرر، فهو ظاهر في عدم الضرر في لوح الإعتبار، و لو كان كلمة (على مومن) موجوداً. (مهدى الهادوى الطهراني)

التهافت في المتون

- أمّا لو أنكرنا تأثير كلمة (على مؤمن) في المعنى، أو شككنا في ذلك، أو أنكرنا الظهور السياقي المشار إليه، أو شككنا في ذلك، فلا يثبت التهافت.

التهافت في المتون

- و لو ثبت التهافت وصلت النوبة إلى مسألة التعارض بين أصالة عدم الزيادة و أصالة عدم النقيصة.
- و المشهور هو تقديم أصالة عدم الزيادة على أصالة عدم النقيصة.
- و الكلام في ذلك تارة يقع كبرويا و أخرى صغرويا بلحاظ التطبيق على ما نحن فيه:

التهافت في المتون

- أمّا البحث الكبروي: فقد تذكر لتقديم أصالة عدم الزيادة على أصالة عدم النقيصة وجوه:

التهافت في المتون

- **الوجه الأول:** أن الذي ذكر الزيادة يكون كلامه صريحا في وجود الزيادة، و الذي لم يذكرها إنما ينفي الزيادة بالإطلاق السكوتي فيحمل الظاهر على الصريح.

التهافت في المتون

• و يرد عليه: أنَّ الجمع بين الظاهر و الصريح بحمل الظاهر على الصريح إنما هو في كلامين لشخص واحد لا يكذب، لا في كلامين لشخصين. فلو شهدت بينه بطهارة شيء، و بينه أخرى بنجاسته، و كانت إحدى البيئتين صريحة، و الأخرى ظاهرة فالبيئتان تتعارضان، و لا يحمل الظاهر منهما على الصريح. و ما نحن فيه من هذا القبيل.

التهافت في المتون

- **الوجه الثاني:** أن الزيادة لا تنشأ إلا من ناحية الكذب أو الغفلة المنفيين بحجية خبر الثقة و أصالة عدم الغفلة، و أمّا النقص فقد ينشأ من جهات أخرى كعدم كون الراوى فى مقام بيان الزيادة، أو كون طبيعته فى مقام نقل الأشياء مجبولة على الاختصار فى النقل.

التهافت في المتون

- و يرد عليه: أنه إن فرض عدم دخل الزيادة في معنى الباقي فهذا خارج رأسا عن تعارض أصالة عدم الزيادة و أصالة عدم النقيصة، و إن فرض دخلها فيه فتركها - أيضا - لا ينشأ إلا من الكذب أو الغفلة المنفيين بحجية خبر الثقة و أصالة عدم الغفلة حسب الفرض، و لو لا هذا لسقطت كل الأخبار عن الحجية و لو من دون معارض، لاحتمال أن الراوى أنقص شيئا دخيلا في المعنى، لعدم كونه في مقام بيان تلك الزيادة، أو كون طبيعته الاختصار.

التهافت في المتون

- **الوجه الثالث:** أن غفلة الإنسان عن الشيء الزائد في مقام السماع أو النقل و حذفه أكثر من غفلته في زيادة شيء كما هو واضح، فأصالة عدم الزيادة أقوى من أصالة عدم النقيصة.

التهافت في المتون

• أقول: إنَّ هذه الأقوَّائيَّة و إن كانت مقبولة، إلَّا أنَّ الكلام في مرجحيَّة هذه الأقوَّائيَّة و عدم مرجحيَّتها، و في كشف ذلك يجب الرجوع إلى دليل الحجِّيَّة، و دليل الحجِّيَّة هنا هو بناء العقلاء، و حينما نرجع إليه لا نجزم بأنَّ بناء العقلاء على تقديم أصالة عدم الزيادة على أصالة عدم النقيصة عند التعارض بمجرد الأقوَّائيَّة.

التهافت في المتون

• و أما البحث الصغرى: فالمحقق النائيني قدس سره قد سلم كبرويا تقديم أصالة عدم الزيادة على أصالة عدم النقيصة بالوجه الثالث من الوجوه التي ذكرناها، و أنكر انطباق ذلك على ما نحن فيه (١) و هو إن كان يتراءى من كلامه أنه يرى تقديم أصالة عدم الزيادة على أصالة عدم النقيصة بأقوائتها النوعية، إلا أن الذي يظهر من تضاعيف كلماته هو تقديمها عليها بالأقوائية الشخصية،

• (١) راجع منية الطالب: للشيخ موسى النجفي، ج ٢، ص

١٩١ - ١٩٢

التهافت في المتون

- و من هنا أنكر انطباق هذه القاعدة على ما نحن فيه، لمنع كون عدم الزيادة في الرواية المشتملة على الزيادة أقوى من عدم النقيصة في الرواية الأخرى،
- لأنه و إن كان عدم الزيادة في نفسه أقوى، لكن الحديث غير المشتمل على الزيادة فيما نحن فيه يكون أرجح على الحديث المشتمل على الزيادة في نكتهين:
- النكته الأولى: أن الزيادة نقلت في حديث واحد، و عدمها ثبت في أحاديث متعددة.

التهافت في المتون

- أقول: إنَّ هذا الكلام بهذا النحو غير صحيح، فإنَّه إن كان النظر في دعوى تعدد نقل الحديث من دون زيادة إلى غير أخبار الطائفة الأولى، فلا وجه للنظر إليها، فإنَّه لا مانع من فرض كون حديث (الاضرار) في قصة سمرة مذيلاً بهذا الذيل، و في حديث الشفعة مثلاً غير مذيلاً به.

التهافت في المتون

- و إن كان النظر في ذلك إلى نفس أخبار سمرة **فواحد** منها غير مشتمل على جملة (لا ضرر و لا ضرار) رأساً، فعدم اشتماله على كلمة (على مؤمن) يكون من السالبة بانتفاء الموضوع، و ليس شاهداً على عدم هذه الكلمة، و **واحد** منها ما عن ابن مسكان، عن زرارة و هو مشتمل على كلمة (على مؤمن)، و **واحد** منها ما عن ابن بكير، عن زرارة و هو غير مشتمل على هذه الكلمة، فليس النقل الخالي عن هذه الزيادة متعدداً، و النقل المشتمل عليها واحداً كما ذكره المحقق النائيني رحمه الله.

التهافت في المتون

- إِلَّا أَنَّهُ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَقْصُودَ الْمُحَقِّقِ النَّائِبِي قَدَسَ سِرِّهِ شَيْئًا آخَرَ وَإِنْ كَانَتْ تَقْصُرُ عَنْهُ عِبَارَةٌ التَّقْرِيرِ وَهُوَ: أَنَّ النُّقْلَ الْخَالِيَّ مِنَ الزِّيَادَةِ أَقْوَى - مِنْ جُمْلَةٍ مِنَ النُّوَاحِي - مِنَ النُّقْلِ الْمَشْتَمَلِ عَلَى الزِّيَادَةِ، فَإِنَّهُ:

التهافت في المتون

- أولاً: أن الوسائط في خبر الكافي غير المشتمل على الزيادة خمسة، و الوسائط في خبر الكافي المشتمل على الزيادة ستة. فعدد احتمالات الغفلة في الخبر المشتمل على الزيادة أكثر.
- و ثانياً: أن أول وسائط الكافي في الخبر غير المشتمل على الزيادة هو (عدة من أصحابنا)، و هم أربعة، و فيهم من هو من الأجلّاء، فهذه الواسطة كأنها غير موجودة تقريباً.

التهافت في المتون

- و ثالثا: أن الخبر غير المشتمل على الزيادة الذي نقله الكافي بوسائط عن ابن بكير عن زرارة قد نقله الصدوق - أيضا - بسند آخر عن ابن بكير عن زرارة، فيضعف احتمال الغفلة فيمن هو واقع بعد ابن بكير إلى الكليني.
- و رابعا: أن الخبر المشتمل على الزيادة فيه إرسال، و المفروض و إن كانت حجيته - لأننا نتكلم بعد فرض حجيته - في الجمع بينه و بين غيره من ناحية التهافت المتني، لكن ذاك الشخص غير المعين اسمه لا يعلم كونه في الوثيقة و الجلالة كوسائط الخبر غير المشتمل على الزيادة.

التهافت في المتون

- النكتة الثانية: أنّ وجود كلمة (على مؤمن) في مثل هذا القانون حيث كان ملائماً للطبع و الذوق و مناسبة الحكم و الموضوع، لكون نفي الضرر حكماً امتنانياً و إحساناً و ترحماً من المولى يناسب المؤمن، فلا يكون احتمال وقوع الاشتباه في زيادته في الكلام عند فرض عدم وجوده واقعا بعيدا كسائر الزيادات التي لا تكون من هذا القبيل.

التهافت في المتون

- و هذا الكلام من المحقق النائيني قدس سره يمكن أن يحدث فيه في بداية الأمر ثلاثة احتمالات:
- الاحتمال الأول: أن مناسبة هذه الزيادة لأصل الكلام قد توجب سبق اللسان إليها من دون تعمد.

التهافت في المتون

• و لكن من البعيد جدا كون مقصود المحقق النائيني قدس سره ذلك، فإن الذي يوجب قرب احتمال سبق اللسان إلى كلمة بعد ذكر كلمة أخرى ليس هو المناسبة المعنوية بينهما - التي هي المدعاة للمحقق النائيني قدس سره هنا - وإنما هو **تعود اللسان على الجمع بين الكلمتين** و ذكر الثانية مهما ذكر الأولى من قبيل أن من اعتاد لسانه بذكر قل هو الله أحد بعد البسملة مهما فرغ من الحمد، لأنه يتكرر له ذلك في الصلوات الخمس، قد يشتبه حينما يريد أن يقرأ سورة الحمد مرتين فيسبق لسانه بعد البسملة الثانية إلى قل هو الله أحد فتفسير كلام المحقق النائيني رحمه الله بهذا الوجه ثم الإيراد عليه في غير محله.

التهافت في المتون

- الاحتمال الثاني: أن شدة مناسبة الحكم و الموضوع في المقام أوجبت انصراف المطلق في نظر الراوي إلى المقيد، فذكر القيد، لكونه بصدد النقل بالمعنى دون النقل باللفظ.

التهافت في المتون

- وهذا - أيضا - لا يناسب المقام، لأنّه يأتي نفس هذا الاحتمال بشأن الراوى الآخر الذي ترك كلمة (على مؤمن) فنقول: لعلّه كان المطلق في نظره منصرفا إلى المقيد، فاستغنى بذلك عن ذكر القيد.

التهافت في المتون

- الاحتمال الثالث: أن مناسبة الحكم و الموضوع تكون بنحو لو كان الراوى هو المشرع لشرع القانون مع هذه الزيادة، و أنس ذهنه بذلك إلى هذه الدرجة أوجب اشتباهه و تخيله أن النبي صلى الله عليه و آله شرع القانون مع هذه الزيادة فذكرها.